**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык». 6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения | Раздел  Тема урока с указанием НРЭО | Формы контроля |
| **ЯЗЫК. РЕЧЬ.ОБЩЕНИЕ (3+1)** | | | |
| 1 |  | Русский язык – один из развитых языков мира |  |
| 2 |  | Язык, речь, общение. |  |
| 3 |  | Ситуация общения |  |
| 4 |  | Ситуация общения |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (6ч.+2*ч*.)** | | | |
| 5 |  | Фонетика. Орфоэпия |  |
| 6 |  | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. |  |
| 7 |  | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов |  |
| 8 |  | Сочинение "Интересная встреча"(упр.38) | С№1 |
| 9 |  | Словосочетание.  Простое предложение. Знаки препинания. Синтаксический разбор. |  |
| 10 |  | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.  Синтаксический разбор. |  |
| 11 |  | Прямая речь. Диалог  Составление диалога. |  |
| 12 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе» | КД№1 |
| **ТЕКСТ (3ч. + 2 ч.)** | | | |
| 13 |  | Текст, его особенности |  |
| 14 |  | Тема и основная мысль текста. Заглавие текста |  |
| 15 |  | Начальные и конечные предложения текста  Ключевые слова. Основные признаки текста  Сочинение по заданному началу и концу (упр.72) | С№2 |
| 16 |  | Текст и стили речи. |  |
| 17 |  | Официально- деловой стиль речи. |  |
| **ЛЕКСИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ (10ч+2ч)** | | | |
| 18 |  | Слово и его лексическое значение |  |
| 19 |  | Собирание материалов к сочинению.  Устное сочинение — описание картины А. М. Герасимова «После дождя» | С №3 |
| 20 |  | Общеупотребительные слова. Профессионализмы |  |
| 21 |  | Диалектизмы |  |
| 22 |  | Сжатое изложение «Собиратель русских слов» | СИ №1 |
| 23 |  | Исконно русские и заимствованные слова |  |
| 24 |  | Неологизмы |  |
| 25 |  | Устаревшие слова |  |
| 26 |  | Словари. Составление  словарной  статьи |  |
| 27 |  | Повторение по теме «Лексика. Культура речи» |  |
| 28 |  | Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи» | Т№1 |
| 29 |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе |  |
| 30 |  |  |  |
| 31 |  | *РР*Языковые средства. Устный анализ тем сочинений. Сочинение на тему по выбору. Устный отзыв о сочинении.(упр.157, 158) | С №2 |
| 32 |  | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. |  |
| 33 |  | Сказуемое. |  |
| 34 |  | Тире между подлежащим и сказуемым. |  |
| 35 |  | Нераспространенные и распространенные предложения. |  |
| 36 |  | Второстепенные члены предложения. Дополнение. |  |
| 37 |  | Определение. |  |
| 38 |  | Обстоятельство |  |
| 39 |  | Предложения с однородными членами. |  |
| 40 |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами.  Обобщающие слова при ОЧП |  |
| 41 |  | Предложения с обращениями. |  |
| 42 |  | *РР*  Письмо. | УО №1 |
| 43 |  | Синтаксический разбор простого предложения.  Пунктуационный разбор простого предложения. |  |
| 44 |  | *РР* Тип речи: повествование.  Сочинение по картине (Ф.Решетников.«Мальчишки») (упр. 229) | С№3 |
| 45 |  | Простые и сложные предложения. |  |
| 46 |  | Синтаксический разбор сложного предложения. |  |
| 47 |  | Прямая речь. |  |
| 48 |  | Диалог |  |
| 49 |  | Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация» |  |
| 50 |  | *РР*  Сжатое изложение (по Е.Мурашовой) (упр. 261) | И№3 |
| 51 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | Д№3 |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (12 ч.+3 ч.)** | | | |
| 52 |  | Фонетика. Гласные звуки. |  |
| 53 |  | Согласные звуки. |  |
| 54 |  | Изменение звуков в потоке речи. |  |
| 55 |  | Согласные твердые и мягкие. |  |
| 56 |  | *РР*  Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский.«Шкатулка») (упр. 283) | И№4 |
| 57 |  | Согласные звонкие и глухие. |  |
| 58 |  | Графика. Русский алфавит. |  |
| 59 |  | *РР*Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание  предмета  (упр. 302) | С№4 |
| 60 |  | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. |  |
| 61 |  | Двойная роль букв *е, ё, ю , я.* |  |
| 62 |  | Орфоэпия. |  |
| 63 |  | Фонетический разбор слова. |  |
| 64 |  | Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика» |  |
| 65 |  | *РР*Описание предметов, изображенных на картине (Ф.Толстой  «Цветы, фрукты, птица»). Сочинение по картине  (упр. 323) | С№5 |
| 66 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием | Д№4 |
| **Лексика. Культура речи. (8 ч.+3 ч.)** | | | |
| 67 |  | Слово и его лексическое значение  НРЭО №2 Основные принципы возникновения названий географических объектов (Первичные топонимы.Микро- и макротопонимы. Местные географические реалии) |  |
| 68 |  | Однозначные и многозначные слова НРЭО №3 Особенности топонимической системы Южного Урала |  |
| 69 |  | Прямое и переносное значение слов НРЭО №4Классификация топонимов (Доминирующий признак.Оронимы. Гидротопонимы. Антротопонимы) |  |
| 70 |  | Омонимы  НРЭО №5Классификация топонимов (Фито- и зоотопонимы. Этнотопонимы) |  |
| 71 |  | Синонимы НРЭО №6 Классификация топонимов (Фито- и зоотопонимы. Этнотопонимы) |  |
| 72 |  | *РР*Текст-описание. Контрольное сочинение по картине (И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»)  (упр. 368) | С№6 |
| 73 |  | Антонимы |  |
| 74 |  | Повторение  изученного в разделе «Лексика».  НРЭО №7 Топонимика населённого пункта. Топонимика Южного Урала как живое свидетельство многих событий в жизни наших предков и современников |  |
| 75 |  | *РР*  Контрольное изложение (по рассказу К.Паустовского«Первый снег») (упр. 375) | И№4 |
| 76 |  | *РР*  Контрольное изложение (по рассказу К.Паустовского«Первый снег») (упр. 375) |  |
| 77 |  | Контрольный диктант за первое полугодие. | Д№5 |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи. (18 ч.+4 ч.)** | | | |
| 78 |  | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.  НРЭО №8 Начальные представления об этимологии. Понятие ФОРМАНТА |  |
| 79 |  | Окончание. |  |
| 80 |  | Основа слова |  |
| 81 |  | *РР*  Сочинение по личным впечатлениям в форме письма  (упр. 385 или упр. 390 по выбору ). | С№7 |
| 82 |  | Корень слова  Контрольный словарный диктант.  НРЭО №9 Топонимы на карте Челябинской области с тюркоязычными формантами | СД №2 |
| 83 |  | *РР*.Сочинение-рассуждение  (упр. 402) | С№8 |
| 84 |  | Суффикс  НРЭО №10 Принципы возникновения топонимов и их словообразование. Роль суффикса в образовании топонимов |  |
| 85 |  | Приставка |  |
| 86 |  | *РР*Выборочное изложение с изменением лица рассказчика (упр. 420) | И№5 |
| 87 |  | Чередование звуков. Беглые гласные. |  |
| 88 |  | Варианты морфем |  |
| 89 |  | Морфемный разбор слова |  |
| 90 |  | Правописание гласных и согласных в приставках |  |
| 91 |  | Буквы *з,с*на конце приставок. |  |
| 92 |  | Буквы *а-о* в корне *–лаг-лож* |  |
| 93 |  | Буквы *а-о* в корне -*раст-рос-* |  |
| 94 |  | Буквы *ё-о*после шипящих в корне |  |
| 95 |  | Буквы *и-ы* после *ц* |  |
| 96 |  | Повторение  изученного в разделе «Морфемика. Орфография»  НРЭО №11 Топонимические словари. Словари по местной топонимике Н.И. Шувалова, А.К. Матвеева и принципы их построения |  |
| 97 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография» | Д№6 |
| 98 |  | Анализ контрольного диктанта. |  |
| 99 |  | *РР*Сочинение-описание изображенного по картине (П.Кончаловский.«Сирень в корзине») (упр.470) | С№9 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи.**  **Имя существительное. (16 ч+5ч)** | | | |
| 100 |  | Имя существительное как часть речи |  |
| 101 |  | *РР*Доказательства в рассуждении  Сочинение-рассуждение.  Анализ текста  (упр. 484) | С№10 |
| 102 |  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные.  НРЭО №12 Антропонимическая система русского языка. Виды антропонимов |  |
| 103 |  | Имена существительные и нарицательные. Большая буква в именах собственных  Контрольный словарный диктант  НРЭО №13 История возникновения фамилий. Образование фамилий | СД№3 |
| 104 |  | Род имен существительных |  |
| 105 |  | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа |  |
| 106 |  | *РР* Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е.Пермяк «Перо и чернильница») (упр. 513) | И№6 |
| 107 |  | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа  НРЭО №14 Антротопонимы на карте Челябинской области |  |
| 108 |  | Три склонения имен существительных. |  |
| 109 |  | Падеж имен существительных. |  |
| 110 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. |  |
| 111 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. |  |
| 112 |  | *РР*  Подробное изложение с изменением лица рассказчика (упр. 547) | И№7 |
| 113 |  | *РР*  Подробное изложение с изменением лица рассказчика (упр. 547) |  |
| 114 |  | Множественное число имен существительных. |  |
| 115 |  | Правописание *о-е*после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. |  |
| 116 |  | Правописание *о-е*после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. |  |
| 117 |  | Морфологический разбор имени существительного. |  |
| 118 |  | Повторение по теме «Имя существительное» |  |
| 119 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное» | Д№7 |
| 120 |  | Анализ диктанта. |  |
| **Имя прилагательное (8ч.+ 5 ч.)** | | | |
| 121 |  | Имя прилагательное как часть речи.  НРЭО №15 Антропонимические словари и принципы их построения |  |
| 122 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. |  |
| 123 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. |  |
| 124 |  | *РР*  Описание животного. Изложение (А.Куприн.«Ю-ю»)  (упр. 585) | И№8 |
| 125 |  | Прилагательные полные и краткие |  |
| 126 |  | Прилагательные полные и краткие |  |
| 127 |  | Морфологический разбор имени прилагательного |  |
| 128 |  | Морфологический разбор имени прилагательного |  |
| 129 |  | *РР*  Стиль: повествование Сочинение «Как я испугался» (упр. 600) | С№11 |
| 130 |  | Повторение по теме «Имя прилагательное» |  |
| 131 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием | Д№8 |
| 132 |  | Анализ к/д |  |
| 133 |  | *РР*  Сочинение «Мое любимое животное» (упр. 587) | С№12 |
| **Глагол (22 ч. +6 ч.)** | | | |
| 134 |  | Глагол как часть речи |  |
| 135 |  | *Не* с глаголами. |  |
| 136 |  | *Не* с глаголами. |  |
| 137 |  | Неопределенная форма глагола.  Употребление неопределенной формы. |  |
| 138 |  | Правописание *–тся и –ться* глаголах. |  |
| 139 |  | Правописание *–тся и –ться* глаголах.  Контрольный словарный диктант | СД№4 |
| 140 |  | Виды глагола  Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида. |  |
| 141 |  | Виды глагола  Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида. |  |
| 142 |  | Буквы *е-и*в корнях с чередованием |  |
| 143 |  | Буквы *е-и*в корнях с чередованием |  |
| 144 |  | *РР*Невыдуманный рассказ (о себе) (упр. 652) | С№13 |
| 145 |  | Время глагола |  |
| 146 |  | Прошедшее время. |  |
| 147 |  | Настоящее время |  |
| 148 |  | Будущее время |  |
| 149 |  | Спряжение глаголов |  |
| 150 |  | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием |  |
| 151 |  | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием |  |
| 152 |  | Морфологический разбор глагола |  |
| 153 |  | *РР*Сжатое изложение с изменением формы лица  рассказчика(А.Савчук.«Шоколадный торт»)  (упр.688) | И№9 |
| 154 |  | *РР*Сжатое изложение с изменением формы лица  рассказчика(А.Савчук.«Шоколадный торт»)  (упр.688) |  |
| 155 |  | *Ь* после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа |  |
| 156 |  | Употребление времен |  |
| 157 |  | *РР*Употребление «живописного настоящего» в повествовании.  (упр. 696, 697) |  |
| 158 |  | Повторение изученного по теме «Глагол» |  |
| 159 |  | *РР* Стиль-повествование  Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович.«Не взяли на рыбалку»)  (упр. 701) | С№14 |
| 160 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол». | Д№9 |
| 161 |  | Анализ к/д |  |
| **Повторение и систематизация изученного (7 ч. +2 ч.)** | | | |
| 162 |  | Разделы науки о языке  НРЭО №16 Повторение изученного об ономастике, топонимике и антропонимике. Работа с топонимическими словарями |  |
| 163 |  | Орфограммы в приставках и корнях слов. |  |
| 164 |  | Орфограммы в приставках и корнях слов. |  |
| 165 |  | Орфограммы в окончаниях слов. |  |
| 166 |  | Употребление букв *ъ* и *ь* |  |
| 167 |  | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. |  |
| 168 |  | Подготовка к итоговому контрольному диктанту |  |
| 169 |  | Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием. | Д№10 |
| 170 |  | Анализ к/д |  |